

REPERTORIO CLÁSICO

La mayoría de piezas podrán ser adaptadas a diversas agrupaciones musicales, e incluso aquellas que precisan voz, también podrán ser interpretadas sólo por instrumentos.

INSTRUMENTAL

- Anna's Minuett, J.S.Bach
- Adagio, Albinoni
- Adagio for strings, Barber
- Air, Suite n.3, J.S.Bach
- Arioso, J.S.Bach
- Arrival of The Queen of Sheba, Händel
- Canon, Pachelbel
- Cantabile, Tartini
- Concierto de Aranjuez, J. Rodrigo
- Concierto de Branderburgo n.3, J.S.Bach
- Danza Húngara n.5, Brahms
- Divertimento en Re Mayor, W.A.Mozart
- Intermezzo, "Cavalleria Rusticana" P. Mascagni
- Judas Macabeu, Händel
- La Paloma, Yradier
- La Primavera, Cuatro Estaciones, A. Vivaldi
- Largo del Invierno, Cuatro Estaciones, A. Vivaldi
- Largo, Händel
- Marcha Nupcial, Mendelssohn
- Marcha Nupcial, Wagner
- Minuett "Water music" Händel
- Morning, Suite n.1 Peer Gynt, Grieg
- Palladio, K. Jenkins
- Pavane, Faurè
- Pasacalle, "Música Nocturna de las calles de Madrid" L. Boccherini
- Rondeau, Purcell
- Salut d'amor, E. Elgar
- Te Deum, Charpentier
- Traumerei, Schumann

VOCAL

- Aleluya, W.A.Mozart
- Aleluya, "El Mesías" Händel
- And so it goes, Joel
- Ave María, Caccini
- Ave María, Gounod
- Ave María, Mascagni
- Ave María, W.A.Mozart
- Ave María, Schubert
- Ave Verum, W.A.Mozart
- Barcarolla, Cuentos de Hoffman, Offenbach
- Benedicat Vobis, Händel
- Cantata 51, J.S.Bach
- Cantata 140, J.S.Bach
- Cantata 147, Jesus Bleibet meine freude, J.S.Bach
- Canticorum Iubilo, Händel
- Caro mio ben, G.Giordani
- Domine Deus, Gloria, A.Vivaldi
- Dona nobis pacem, W.A.Mozart
- El cant dels ocells, P.Casals
- Flower duet, Ópera Lackme, L.Delibes
- Laudate dominum, W.A.Mozart
- Lascia ch'io pianga, Ópera Rinaldo, Händel
- Ma rendi pur contento, V.Bellini
- Heilig, heilig, F.Schubert
- Himno oficial Virgen de los Desamparados, L.Romeu
- Oh nuit, Rameau
- Panis Angelicus, C.Franck
- Pescador de hombres, C.Gabaráin
- Pie Jesu, Faurè
- Quia Respexit, J.S.Bach
- Sanctus, Gounod
- "Va pensiero" Ópera Nabuco, Verdi